

Администрация города Смоленска  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №9» города Смоленска  
(МБОУ «СШ №9»)

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от 31.08.2023

Утверждаю  
Директор \_\_\_\_\_  
В.В.Кудельникова  
Приказ №199-ОД от 31.08.2023

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «технология»  
для 7-8 классов, основное общее образование  
Богачёвой Анастасии Анатольевны  
учитель технологии высшей квалификационной категории

Никитиной Евгении Васильевны  
учитель изо и технологии

Кузиной Валентины Анатольевны  
учитель начальных классов

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с основными положениями Федерального Государственного Образовательного Стандарта основного общего образования и ООП ООО МБОУ «Средняя школа №9» на 2023/2024 уч.г.

Программа по технологии составлена из расчёта 1 час в неделю (всего 34 часа за учебный год) –для 7-8 классов.

**Цель изучения предмета:** является развитие и воспитание творческой, и предприимчивой личности, подготовленной к самостоятельной трудовой деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно значимых продуктов труда.
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда.
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.
- получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

7 класс

2.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Название разделов и тем	Кол -во часов	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Формы контроля
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Кулинария (теория) 16ч.</b>			
<b>Тема 1.1. ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ</b>	<b>4ч.</b>	Краткие сведения о физиологии питания человека. Требования и правила построения рационов питания для различных возрастных групп. Рацион с низким содержанием жиров, насыщенных жиров и холестерина. Калории пищи и вес человека. Режим питания. Калорийность питания. Суточные нормы питательных веществ. Рациональное и нерациональное питание. Рацион с низким содержанием жиров, насыщенных жиров и холестерина. Калории пищи и вес человека.	Практическая работа №1. «Составление меню».  Практическая работа №2. «Расчет калорийности меню.»
<b>Тема 1.2. СЛАДКИЕ БЛЮДА И ДЕСЕРТ</b>	<b>3ч.</b>	Десерт. Сахар, его роль в кулинарии и питании человека. Роль десерта в праздничном обеде. Технология приготовления не печеных кондитерских изделий. Виды и способы приготовления не печеных кондитерских изделий. Приготовление не печеных кондитерских изделий.	Практическая работа №3. «Десерт.»
<b>Тема 1.3. СЕРВИРОВКА СЛАДКОГО СТОЛА</b>	<b>4ч.</b>	Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов, посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Салфеточный этикет.	Практическая работа №4. «Салфетница». Практическая работа №5. «Поделка из бумажных салфеток».
<b>Тема 1.4.БЛЮДА ИЗ МОЛОКА И</b>	<b>3ч.</b>	Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные	Практическая работа №6. «Технология приготовления

<b>МОЛОЧНЫ Х ПРОДУКТОВ</b>		консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству.	блюд из молока».
<b>Тема1.5. МУЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ</b>	<b>2ч.</b>	Изделия из теста (дрожжевого и песочного, бисквитного и слоеного). Виды теста. Рецепттура и технология приготовления теста с различными видами разрыхлителей. Влияние соотношения компонентов теста на качество готовых изделий. Выпечка изделий из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста. Виды начинок и украшений для изделий из теста.	
<b>Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов 9ч.</b>			
<b>Тема 2.1. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛ ОВЕДЕНИЯ</b>	<b>4ч.</b>	Химические волокна. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства тканей из искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Сложные переплетения нитей в тканях. Зависимость свойств ткани от вида переплетения. Уход за изделиями из искусственных волокон.	Практическая работа №7. «Аппликация из химических тканей и волокон.»
<b>Тема 2.2. РУКОДЕЛИ И ХУДОЖЕСТ ВЕННЫЕ РЕМЁСЛА</b>	<b>5ч.</b>	Выбор техники декоративно-прикладного творчества в соответствии с возможностями и желаниями учителя, учащихся (папье-маше, поделки из фетра, поделки из вторсырья, узелковый батик, лоскутное шитьё и др.)	Практическая работа № 8 «Составление технологической карты.» Практическая работа № 9 «Выполнение творческой работы.»
<b>Раздел 3. Интерьер жилого дома 5ч.</b>			
<b>Тема3.1. ОСВЕЩЕНИ ИИ ЖИЛОГО ПОМЕЩЕН ИЯ</b>	<b>2ч.</b>	Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения. Оформление интерьера произведениями искусства.	Практическая работа №10. «Эскиз – интерьер и его освещение.»

<b>Тема 3.2. ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВ А И КОЛЛЕКЦИИ И В ИНТЕРЬЕРЕ</b>	<b>3ч.</b>	Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Составление технологической карты выполнения декоративной рамки.	Практическая работа №11. «Изготовление декоративной рамки.»
<b>Раздел 4. Проектная деятельность 4ч.</b>			
<b>Тема 4.1. Творческие проекты</b>	<b>4ч.</b>	Цель проекта, выбор темы, последовательность выполнения работы. Описание этапов выполнения проекта. Подсчет материальных затрат на изготовление изделия. Презентация творческого проекта.	Практическая работа №12. «Защита творческого проекта.»

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Резерв</b>
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Кулинария (теория)</b>	<b>16ч.</b>	
	Тема 1.1. ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ	4ч.	
<b>2</b>	Тема 1.2. СЛАДКИЕ БЛЮДА И ДЕСЕРТ	3ч.	
<b>3</b>	Тема 1.3. СЕРВИРОВКА СЛАДКОГО СТОЛА	4ч.	
<b>4</b>	Тема 1.4. БЛЮДА ИЗ МОЛОКА И МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ	3ч.	
<b>5</b>	Тема 1.5. МУЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ	2ч.	
<b>6</b>	<b>Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов</b>	<b>9ч.</b>	
	Тема 2.1. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ	4ч.	
<b>7</b>	Тема 2.2. РУКОДЕЛИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЁСЛА	5ч.	
<b>8</b>	<b>Раздел 3. Интерьер жилого дома</b>	<b>5ч.</b>	
	Тема 3.1. ОСВЕЩЕНИЕ И ЖИЛОГО ПОМЕЩЕНИЯ	2ч.	
<b>9</b>	Тема 3.2. ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА И КОЛЛЕКЦИИ В ИНТЕРЬЕРЕ	3ч.	
<b>10</b>	<b>Раздел 4. Проектная деятельность</b>	<b>4ч.</b>	
	Тема 4.1. Творческие проекты	4ч.	
<b>ИТОГО</b>		<b>34ч.</b>	

**4.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ для 7 класса  
(количество часов в год 34/ 1час в неделю)**

№занятия	Тема занятия	Планируемое домашнее задание	Дата	Корректировка КТП	Дополнительные информация с учетом специфики курса
<b>Раздел 1. Кулинария (теория) 16ч.</b>					
<b>Тема 1.1. ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ 4ч.</b>					
1	Вводное занятие. Калорийность пищи.				
2	Практическая работа №1. «Составление меню».				
3	Продукты и их калорийность.	Конспект			
4	Практическая работа №2. «Расчет калорийности меню.»				
<b>Тема 1.2. СЛАДКИЕ БЛЮДА И ДЕСЕРТ 3ч.</b>					
5	Технология приготовления кондитерских изделий.	Бумага, картон, клей, ножницы			
6	Практическая работа №3. «Десерт.»				
7	Технология приготовления кондитерских изделий.				
<b>Тема 1.3. СЕРВИРОВКА СЛАДКОГО СТОЛА 4ч.</b>					
8	Сервировка сладкого стола.	Бумага, картон, клей, ножницы			
9	Практическая работа №4. «Салфетница».				
10	Салфеточный этикет.	Салфетки, клей			
11	Практическая работа №5. «Поделка из бумажных салфеток».				
<b>Тема 1.4.БЛЮДА ИЗ МОЛОКА И МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ 3ч.</b>					
12	Состав молока.	Сообщения			
13	Ассортимент молочных продуктов.	Конспект			
14	Практическая работа №6. «Технология приготовления блюд из молока».				
<b>Тема1.5. МУЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ 2ч.</b>					

15	Виды теста.	Конспект			
16	Продукты для приготовления мучных изделий.				
<b>Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов 9ч.</b>					
<b>Тема 2.1. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ 4ч.</b>					
17	Химические волокна.	Сообщения			
18	Эскиз аппликации из химических тканей и волокон.	Ткани, клей, ножницы			
19	Практическая работа №7. «Аппликация из химических тканей и волокон.»				
20	Оформление готовой работы.				
<b>Тема 2.2. РУКОДЕЛИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЁСЛА 5ч.</b>					
21	Современные виды декоративно-прикладного творчества.				
22	Практическая работа № 8 «Составление технологической карты.»				
23	Выполнение эскиза творческой работы.	Материалы и инструменты по выбору			
24	Практическая работа № 9 «Выполнение творческой работы.»				
25	Оформление готовой работы.				
<b>Раздел 3. Интерьер жилого дома 5ч.</b>					
<b>Тема3.1. ОСВЕЩЕНИЕ И ЖИЛОГО ПОМЕЩЕНИЯ 2ч.</b>					
26	Роль освещения в интерьере.	Альбом, карандаши			
27	Практическая работа №10. «Эскиз –интерьер и его освещение.»				
<b>Тема 3.2. ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА И КОЛЛЕКЦИИ В ИНТЕРЬЕРЕ 3ч.</b>					
28	Предметы искусства и коллекции в интерьере.	Конспект			
29	Составление технологической карты выполнения декоративной рамки.	Картон, клей, ножницы			
30	Практическая работа №11. «Изготовление декоративной рамки.»				
<b>Раздел 4. Проектная деятельность 4ч.</b>					
<b>Тема 4.1. Творческие проекты 4ч.</b>					

31	Цель проекта, выбор темы, последовательность выполнения работы.	Конспект			
32	Описание этапов выполнения проекта.				
33	Практическая работа №12. «Защита творческого проекта.»	Подготовка к контрольной работе			
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.				

### Сводная таблица уроков контроля знаний, умений, навыков

Количество контрольных работ			Количество практических работ			Количество проектных работ		
I	II	год	I	II	год	I	II	год
0	1	1	6	6	12	0	1	1

## 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ)

### 7 класс

#### Личностные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы*

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;



- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой

ролью;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

*Обучающийся получит возможность научиться*

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;

– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной

задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;

– адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

– осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

– владеть общими приемами решения задач;

– работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;

– находить информацию, заданную в тексте в явном виде;

– передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;

– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;

– находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

– умению смыслового восприятия познавательных текстов;

– выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;

– проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;

– обобщать на основе выделения сущностной связи;

– подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;

– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;
- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- делать выписки из используемых источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- выделять ряд общих приемов решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

## **Предметные результаты**

- исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;
- выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
- применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
- выполнять художественное оформление изделий;
- называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;
- осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;
- оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;
- знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;
- знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;
- называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,
- характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;
- называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

*Обучающийся научится:*

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

*Обучающийся получит возможность научиться*

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

## 8 класс

### 2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Название разделов и тем	Кол-во часов	Содержание учебного материала.	Формы Организации и виды деятельности .
<b>1.Раздел: Оформление чертежа 5 ч.</b>			
<b>Тема1.1 ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ</b>	<b>1ч.</b>	История развития чертежа. Значение черчения в практической деятельности людей. Инструменты. Организация рабочего места.	
<b>Тема 1.2 ЛИНИИ ЧЕРТЕЖА</b>	<b>2ч.</b>	Правила начертаний линий на чертеже. Назначение линий чертежа. Размеры форматов. Правила оформления чертежей.	Практическая работа№1. «Линии чертежа.»
<b>Тема 1.3 ОСНОВНАЯ НАДПИСЬ</b>	<b>2ч.</b>	Чертёжный шрифт, его размер и ширина. Написание прописных и строчных букв и цифр. Основная надпись.	Практическая работа №2. «Основная надпись.»
<b>2.Раздел: Плоские детали 8ч.</b>			
<b>Тема 2.1 СВЕДЕНИЯ О НАНЕСЕНИИ РАЗМЕРОВ</b>	<b>2ч.</b>	Основные правила, приемы и методы нанесения размеров. Выносные и размерные линии. Стрелки, знаки радиуса, диаметры. Правила постановки размерных цифр. Нанесение размерных чисел, знаков и букв. Правила построения плоской детали.	Практическая работа №3. «Нанесение размеров на плоской детали.»
<b>Тема2.2 МАСШТАБ</b>	<b>2ч.</b>	Определение понятия масштаб. Виды масштаба. Обозначение масштаба на чертеже.	Практическая работа №4. «Построение плоской детали в масштабе.»
<b>Тема2.3 ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ ДЕЛЕНИЕ ОКРУЖНОСТИ</b>	<b>2ч.</b>	Геометрические построения деления окружности на равные части.	Практическая работа №5. «Чертеж плоскостной детали с элементами деления окружности.»
<b>Тема 2.4 СОПРЯЖЕНИЕ</b>	<b>2ч.</b>	Сопряжение прямых и окружностей. Правила построения сопряжения.	Практическая работа №6. «Построение

			плоской детали с сопряженными углами.»
<b>3.Раздел: Проецирование 12ч.</b>			
<b>Тема3.1ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОЕЦИРОВАНИИ</b>	<b>5ч.</b>	Виды проецирования. Примеры проекций. Проекция точки на плоскость. Центральное, параллельное, прямоугольное, косоугольное проецирование. Проецирование на несколько плоскостей.	Практическая работа№7. «Построение трёх видов с нанесением размеров.»
<b>Тема3.2АКСОНОМЕТРИЯ И ДИМЕТРИЯ</b>	<b>7ч.</b>	АксонOMETрические проекции. Косоугольная, фронтальная, диметрическая проекция. Прямоугольная изометрическая проекция. Направление осей. Показатели искажения. Нанесение размеров.	Практическая работа№8. «Построение детали в аксонометрии.» Практическая работа№9. «Построение детали в аксонометрии с цилиндрическим отверстием.»
<b>4.Раздел: Объемные детали 5ч.</b>			
<b>Тема4.1 ЭСКИЗ</b>	<b>2ч.</b>	Понятие об эскизах. Порядок построение эскизов.	Практическая работа №10. «Выполнения эскиза детали по модели в трех видах с нанесением размеров.»
<b>Тема 4.2 ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК</b>	<b>3ч.</b>	Технический рисунок аксонометрических проекций и рациональный способ его построения. Выполнение срезови вырезов в техническом рисунке.	Практическая работа №11. «Технический рисунок простой детали.»
<b>5.Раздел: Проектная деятельность 4ч.</b>			
<b>Тема 5.1 Творческий проект</b>	<b>4ч.</b>	Подготовка и выбор темы проектной работы. Работа над проектом.	Практическая работа №12. «Защита творческого проекта.»

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Название темы	Количес тво часов	Резерв
<b>1</b>	<b>1.Раздел: Оформление чертежа</b> Тема1.1 ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ	<b>5 ч.</b> 1ч.	
<b>2</b>	Тема 1.2 ЛИНИИ ЧЕРТЕЖА	2ч.	
<b>3</b>	Тема 1.3 ОСНОВНАЯ НАДПИСЬ	2ч.	
<b>4</b>	<b>2.Раздел: Плоские детали</b> Тема 2.1 СВЕДЕНИЯ О НАНЕСЕНИИ РАЗМЕРОВ	<b>8ч.</b> 2ч.	
<b>5</b>	Тема2.2 МАСШТАБ	2ч.	
<b>6</b>	Тема2.3 ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ ДЕЛЕНИЕ ОКРУЖНОСТИ	2ч.	
<b>7</b>	Тема 2.4 СОПРЯЖЕНИЕ	2ч.	
<b>8</b>	<b>3.Раздел: Проецирование</b> Тема3.1ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОПРОЕЦИРОВАНИИ	<b>11ч.</b> 6ч.	
<b>9</b>	Тема3.2 АКСОНОМЕТРИЯ И ДИМЕТРИЯ	5ч.	
<b>10</b>	<b>4.Раздел: Объемные детали</b> Тема4.1 ЭСКИЗ	<b>6ч.</b> 2ч.	
<b>11</b>	Тема 4.2 ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК	4ч.	
<b>12</b>	<b>5.Раздел: Проектная деятельность</b> Тема 5.1 Творческий проект	<b>4ч.</b> 4ч.	
<b>Итого</b>		<b>34ч.</b>	



**4.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 8 КЛАССА**  
**(раздел «Черчение и графика»)**  
**(34 часов в год/1час в неделю)**

№ ур о ка	Тема занятий	Планируемое домашнее задание	Дата	Корре ктиро вка КТП	Допо лните льно
<b>1.Раздел: Оформление чертежа 5ч.</b>					
<b>Тема1.1 ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ 1ч.</b>					
1	Введение. История развития чертежа.	Конспект			
<b>Тема 1.2 ЛИНИИ ЧЕРТЕЖА 2ч.</b>					
2	Начертание линий чертежа.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
3	Практическая работа№1. «Линия чертежа.»				
<b>Тема 1.3ОСНОВНАЯ НАДПИСЬ 2ч.</b>					
4	Чертёжный шрифт.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
5	Практическая работа №2. «Основная надпись.»				
<b>2.Раздел: Плоские детали 8ч.</b>					
<b>Тема 2.1 СВЕДЕНИЯ О НАНЕСЕНИИ РАЗМЕРОВ 2ч.</b>					
6	Основные правила, приемы и методы нанесения размеров.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
7	Практическая работа №3. «Нанесение размеров на плоской детали.»				
<b>Тема2.2 МАСШТАБ 2ч.</b>					
8	Определение понятия масштаб.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
9	Практическая работа №4. «Построение плоской детали в масштабе.»				
<b>Тема2.3 ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ ДЕЛЕНИЕ ОКРУЖНОСТИ 2ч.</b>					
10	Геометрические построения деления окружности на равные части.	Формат, линейка, карандаш,			

		ластик, циркуль			
11	Практическая работа №5. «Чертеж плоскостной детали с элементами деления окружности.»				
<b>Тема 2.4 СОПРЯЖЕНИЕ 2ч.</b>					
12	Сопряжение прямых и окружностей.	Формат, линейка, карандаш, ластик, циркуль			
13	Практическая работа №6. «Построение плоской детали с сопряженными углами.»				
<b>3.Раздел: Проецирование 11ч.</b>					
<b>Тема3.1ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОЕЦИРОВАНИИ 6ч.</b>					
14	Виды проецирования.	Конспект			
15	Проецирование на несколько плоскостей.				
16	Чертеж детали по модели, построение двух видов .				
17	Построение трёх видов простой детали.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
18	Практическая работа№7. «Построение трёх видов с нанесением размеров.»				
19	Построение по двум видам третьего вида.				
<b>Тема3.2АКСОНОМЕТРИЯ И ДИМЕТРИЯ 5ч.</b>					
20	АксонOMETрическая проекция.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
21	Практическая работа№8. «Построение детали в аксонометрии.»				
22	Построение фигур в диметрической и аксонометрической проекциях.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
23	Практическая работа№9. «Построение детали в аксонометрии с цилиндрическим отверстием.»				
24	Прямоугольная изометрическая	Конспект			

	проекция.				
<b>4.Раздел: Объемные детали 6ч.</b>					
<b>Тема4.1 ЭСКИЗ 2ч.</b>					
25	Понятие об эскизах. Порядок построение эскизов.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
26	Практическая работа №10. «Выполнения эскиза детали по модели в трех видах.»				
<b>Тема 4.2 ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК 4ч.</b>					
27	Технический рисунок аксонометрических проекций и рациональный способ его построения.	Конспект			
28	Выполнение срезов и вырезов в техническом рисунке.	Формат, линейка, карандаш, ластик			
29	Практическая работа №11. «Технический рисунок простой детали.»				
30	Конструкция космического корабля с применением срезов и вырезов.	Конспект			
<b>5.Раздел: Проектная деятельность 4ч.</b>					
<b>Тема 5.1 Творческий проект 4ч.</b>					
31	Подготовка и выбор темы проектной работы.				
32	Работа над проектом.				
33	Практическая работа №12. «Защита творческого проекта.»	Подготовка к контрольной работе			
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.				

**Сводная таблица уроков контроля знаний, умений, навыков на уроках технологии в восьмом классе.**

Количество практических работ по плану			Количество проектных работ			Количество контрольных работ		
I	II	год	I	II	год	I	II	год
6	6	12	0	1	1	0	1	1

## **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ.)**

### **8 класс**

#### **Личностные образовательные результаты**

Основные личностные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

- развитие познавательных интересов и активности при изучении курса черчения;
- воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации труда;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность обучающихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и творческой деятельности, готовности и способности вести диалог и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

#### **Метапредметные результаты**

Основные метапредметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

- определение цели своего обучения, постановка и формулировка новых задач в учебе;
- планирование пути достижения целей, в том числе альтернативных;
- способность соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- способность определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; работа индивидуально и в группе: умение находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

### **Предметные результаты**

называть виды конструкторской документации;

называть и характеризовать виды графических моделей;

выполнять и оформлять сборочный чертёж;

владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

использовать программное обеспечение для создания проектной документации;

создавать различные виды документов;

владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;

создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

называть виды, свойства и назначение моделей;

называть виды макетов и их назначение;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;

выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;

выполнять сборку деталей макета;  
разрабатывать графическую документацию;  
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.  
разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;  
создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;  
устанавливать соответствие модели объекту и целям моделирования;  
проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;  
изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравер и другие);  
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;  
презентовать изделие.

Основные предметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, статических, динамических и пространственных представлений;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- рациональное использование чертежных инструментов;
- освоение правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения.